ELENCO CORSI PER GRUPPI DA TRE A QUATTRO PERSONE

FOTO	DESCRIZIONE	ORE	COSTO€
	VETRATE A PIOMBO		escluso IVA 21%
	Antica tecnica, usata per realizzare le vetrate delle cattedrali. Si utilizza listelli di piombo ad H e a U, dove nelle scanalature si inseriscono le tessere di vetro. Alla fine del lavoro per dare robustezza alla vetrata, verrà fatta una stuccatura in modo che i tasselli non vibrino fra loro.	Ore 8 Ore 16 Ore 24	170,00 300,00 420,00
	TECNICA TIFFANY		
	Questa tecnica è molto duttile e consente la realizzazione di dettagli anche molto minuti, senza dubbio è una delle lavora- zioni più belle in campo artistico. Realizzazione di piccola vetrata in vetro cattedrale.	Ore 8 Ore 16 Ore 24	170,00 300,00 420,00
	VETRO FUSIONE		
	La fusione è molto antica, già gli Egizi la conoscevano e la praticavano con successo. E' una tecnica di lavorazione del vetro per sovrapposizione, piegatura, stampaggio e colorazione mediante ossidi ceramici.	Ore 8 Ore 12	170,00 220,00
STATE OF PART #EDITORS	LAMPADE TIFFANY		
	Per la realizzazione delle lampade si adopera il vetro opalescente. L'uso della dima in polistirolo renderà il lavoro più semplice perché le tessere di vetro una volta posizionate sul modello, prenderanno la forma della dima. Costruzione di una lampada di diametro 30 cm.	Ore 16 Ore 24	310,00 430,00
	MOSAICO DI VETRO		
	I primi esemplari di decorazione musiva risalgono al VI secolo A.C. Con questa lavorazione si possono realizzare vetrate, oggettistica, complementi di arredo.	Ore 8 Ore 12	160,00 190,00
	CONTORNO A RESINA (Finto piombo)		
	Con questa tecnica si possono realizzare oggetti molto ricchi di particolari. L'effetto migliore si ottiene realizzando il decoro su una parte di vetro satinato e il decoro stesso risulterà trasparente.	Ore 8 Ore 12	160,00 190,00
	OGGETTISTICA VARIA		
	Nel limite del possibile si possono realizzare oggetti di vetro in varie forme e dimensioni.	Ore 8 Ore 12	160,00 190,00